

Mimi, het kleine heksje

Lyrics: Phillip de Graaff

Music: Phillip de Graaff

$\text{♩} = 100$

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of music. The first system (measures 1-8) starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 100. The melody begins in measure 5 with the lyrics 'Ik ben'. The second system (measures 9-14) continues the melody with lyrics 'Mi mi het kleine heks je Ik zet mijn be zem in de hal Ik heb mijn be-zem steel ge-pakt en staper e ven op Dan'. The third system (measures 15-20) includes the lyrics 'vlieg ik e ven in het rond tot dat ik eind'lijk stop Ik ben' followed by a repeat sign and then 'Mi-mi het kleine heks je Ik heb vriend jes o ver al Ik ben'. The fourth system (measures 21-24) concludes with 'Mi mi het klei ne heks je Ik zet mijn be zem in de hal'. The piano accompaniment consists of a steady bass line in the left hand and chords in the right hand.

Ik ben Mi-mi het klei-ne heks-je Ik heb vriend-jes o-ver-al Ik ben

9 Mi mi het kleine heks je Ik zet mijn be zem in de hal Ik heb mijn be-zem steel ge-pakt en staper e ven op Dan

15 vlieg ik e ven in het rond tot dat ik eind'lijk stop Ik ben Mi-mi het kleine heks je Ik heb vriend jes o ver al Ik ben

21 Mi mi het klei ne heks je Ik zet mijn be zem in de hal

En als mijn vriendjes komen, dat vind ik reuzefijn

Wij spelen dan verstoppertje op het grote plein

Refrein

En als wij dan zijn uitgespeeld dan vliegen we door de lucht

Wij lachen en genieten van een sprinkelende vlucht

Refrein

Akkoorden: G D7 G